

Konference České podzemí

Ve dnech 4. – 6. 10. 2024 hostily Odry konferenci České podzemí.

České podzemí je neziskový projekt, jehož cílem je podpora celospolečenské diskuze o ochraně, výzkumu a využití montánních památek. Jednou ročně se sejdou odborníci z řad speleologů, montanistů, geologů a geografů, zoologů, botaniků i historiků, aby diskutovali o novinkách a zájmovostech z podzemního světa. Jedním z nosných témat konference se stává zpřístupňování důlních děl veřejnosti a předávání zkušeností z této oblasti. Účastníci přijíždějí z celé České republiky i zahraničí – z Polska, Slovenska a Německa. V Odrách se konal v říjnu již osmý ročník této konference a účastnilo se jí několik desítek odborníků.

Páteční den byl věnován těžbě břidlice v Nížkém Jeseníku, nesl název Zpívající břidlice. V průběhu odpoledne bylo promítnuto 5 premiérových dílů dokumentárního filmu Lumíra Moučky seskládaných z autentických záběrů těžby břidlice v 80. letech 20. století, rozhovorů s pamětníky a poetických záznamů krajiny. Jednotlivé projekce byly proloženy diskuzemi s pamětníky těžby břidlice a s dalšími zajímavými osobnostmi Krajiny břidlice. Zejména z řad bývalých horníků byla patrná radost a zadostiučinění z připomínání významu břidlicového hornictví.

Sobotní konferenční den byl věnován zejména přednáškové činnosti, zazněly příspěvky na téma:

- Národní geopark Krajina břidlice
- Geomorfologie starých důlních děl
- Důl Cínovec a je Quartalszeichen
- Od opuštěných dolů ke globální diverzitě prokaryot
- Od objevu Od objevu bridlicovej štólne až po vybudovanie Miniexpozičie ťažby a spracovania bridlice v Marianke
- Budoucnost břidlicových dolů v Nížkém Jeseníku: Možnosti obnovení těžby a alternativní využití



- Návraty do Hagenovy říše: Neoficiální návštěvníci lomů Amerika
- Stará důlní díla – součást biotopu netopýrů
- Způsoby a metody záchranu historických důlních exponátů pomocí potápěčské techniky.

Různorodost a odbornost příspěvků vyvolaly také zajímavé diskuze. Odpolední exkurze byly nasměrovány na poznání města Odry, Muzea Oderska s probíhající výstavou Poklady země, Turistické informační centrum Odry s výstavou Do hlubin Krajiny břidlice a v plánu byla i návštěva Flascharova dolu, historického důlního díla z přelomu 19. a 20. století. Nedělní program je již tradičně pojat jako exkurzní a s účastníky konference jsme se vydali zkoumat krásy národního geoparku Krajina břidlice.

Díky sponzorskému daru si účastníci konference odnesli nejen zážitky, ale také hornický amulet zhotovený MgA. Jakubem Oravou, DiS pro město Odry. Jedná se o symbolický amulet, který chrání svého nositele v podzemí, ale i na povrchu. Myšlenkou je vyobrazení sv. Barbory a jejího života. Na lící straně je zobrazena uvězněná tvář sv. Barbory ve skále s korunou. Ta je tvořena z jednotlivých kvádrů odkazujících na věž, kde byla také vězněna. Rubová strana zobrazuje vertikální meč, který odkazuje na legendu, podle které jí její otec mečem uťal hlavu. V poza-



dí je umístěn hornický znak. V opisu expresivně modelovaný latinský text sv. Barbara. Tento amulet budou dostávat od města lidé, kteří se zaslouží o rozvoj hornických tradic regionu.

Naše malé městečko se opět dostalo do povědomí mnoha lidí z dalekých koutů naší republiky i zahraničí. Věříme, že nebyli zklamáni a Krajina břidlice se stane jejich cílem turistických výletů. Více informací o projektu České podzemí naleznete na webových stránkách <https://www.ceskepodzemi.cz/>

Poděkování patří pořadatelům konference, Janu Otavovi, Romaně Červinkové a Jakubu Jelenovi, organizátorovi pátečního programu Zpívající břidlice Lumíru Moučkovi, sponzorům, pracovníkům Dělnického domu v Odrách a všem, kteří se zasadili o zdárný průběh víkendového programu.

*Mgr. Alena Zemanová,
Odbor kultury a školství MěÚ Odry*