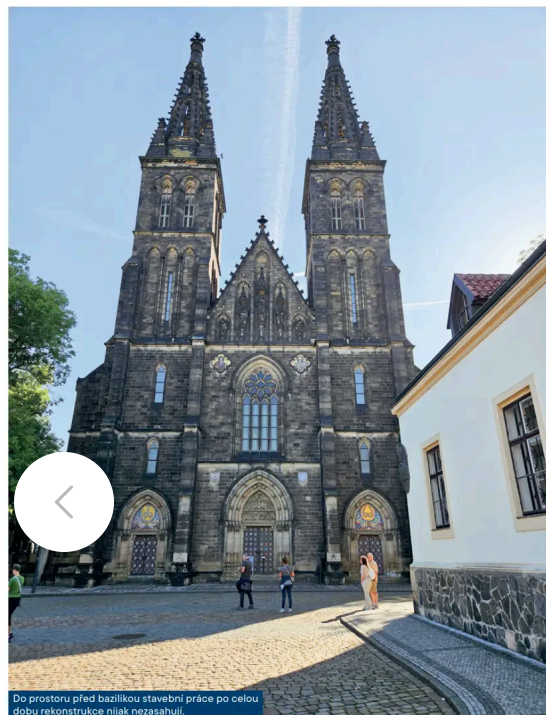


REPORTÁŽ

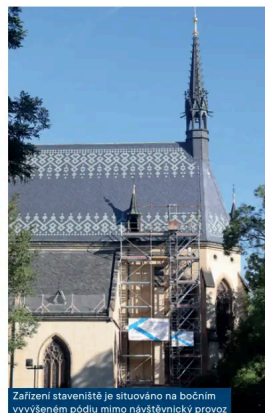


Do prostoru před bazilikou stavební práce po celou dobu rekonstrukce nijak nezasahují.

by zadní části s presbytářem přes regotizaci hlavní lodi v letech 1890 až 1893 až po přestavění bočních lodí a výstavbu monumentálních věží v letech 1900 až 1903. „Z toho vyplývá, že zastřešení také zřejmě vzniklo po etapách zhruba patnáct let. Z dnešního pohledu je cenné, že na fotografii, která pochází z doby po roce 1890, už vidíme na střeše ornamentální vzor, ale bazilika tehdy ještě neměla věže. Zachovávala si zčásti svoji barokní podobu, ke které patřila pálená krytina,“ upřesňuje děkan s tím, že ve stejném období byla odstraněna samostatně stojící barokní zvonička z roku 1678.

BŘIDLICE ZE ŠPANĚLSKA A SPOJENÝCH STÁTŮ

O další poznatky z průběhu rekonstrukce, včetně jejích příprav, se s námi podělí Zdeněk Rieger, člen projektčního týmu specializované kanceláře Víta Mláčovského. Začneme úvodní „exkurzí“ do krovu baziliky, který pochází částečně z doby přestavby podle architekta Josefa Mockera a částečně z předchozích stavebních etap. „Krov nad hlavní lodi je vaznicový z řezaného dřeva. Jde o konstrukci, která má střední věšadlo a dvě patra vaznic z kleštinami, spojenými



Zařízení staveniště je situováno na bočním vyvýšeném pódiu mimo návštěvnícky provoz

vzájemně svorníky. Je to velice pěkně řemeslně zpracovaná konstrukce, uložená na dvojitéch pozednicích, které jsou volně položeny na koruně zdiva. I díky novogotickému stylu stavby s sklonu střechy 63 stupňů byly poruchy krovu spíše minimální. Vyskytovaly se lokálně v místech kolem věží, vikýřů a také v partích nad římsou,“ vysvětluje projektant, se kterým se ještě krátce vrátíme také k „zápletce“ s břidlicovou krytinou.

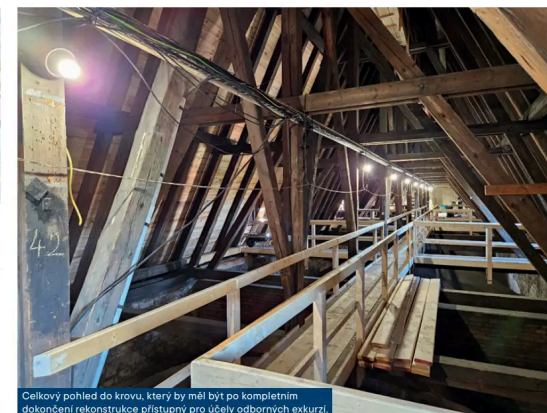
„Z hlediska vývoje celého projektu je třeba podotknout, že jsme s odstupem let navrhovali na opravu střechy nad severní boční lodi, která už byla hotová. Co se týká ornamentálního vzoru v krytině, měli jsme v průběhu zpracování projektu k dispozici archivní dokumentaci architekta Mockera. Ten umísťoval na střechu vzory, které ale nemusely být jeho novým návrhem. Mohly být původně už z barokní doby, ze které ve svých návrzích zřejmě vycházel. Neměli jsme v tom zcela jasno. Jsme rádi, že řešení, které jsme zvolili, se nám dodatečně potvrdilo dobrou fotografií,“ sděluje Zdeněk Rieger. Konkrétní postup všech prací byl samozřejmě projednán a schválen zástupci Národního památkového ústavu, kteří se vyjádřili kladně také k barevným odstínům břidlicové krytiny. „Většinu středních ploch pokrývá klasická černošedá břidlice ze Španělska, zdobné



Detailní pohled na uložení pozednic krovu v místech, kde byly následně provedeny tesařské výměny poškozených prvků (foto: archiv Vyšehradské kapituly).

vzory jsou ovšem ze světlé zelené břidlice, která byla dovezena ze Spojených států,“ dodává zástupce projekční kanceláře.

Více se průběhu oprav krovu a břidlicové střechy vyšehradské baziliky budeme věnovat ve druhém díle našeho miniseriálu, ve kterém se zaměříme také na práci realizátorů z konsorcia firem Konsit a Střechy Vřháta & Žáčik. ←



Celkový pohled do krovu, který by měl být po kompletním dokončení rekonstrukce přístupný pro účely odborných exkurzí.

► PRODEJ
► SERVIS
► PŮJČOVNA

Halice v Čechách
Vysokomýtská 427
608 024 848
obchod@deltanaradi.cz

Nemáte nás na webu?

STŘECHY | SOLAR | ŘEMESLO
Větrná pro střechy, sluneční a digitální energi
12.-14. 2. 2026
PVA EXPO PRAHA

MAX

GS690CH
PLYNOVÁ HŘEBÍKOVAČKA

Špičková plynová hřebíkováčka pro použití na každé střeše a dřevostavbě. Nastříkává hřebíky o délce 50 mm - 90 mm a o průměru 2,9 mm - 3,3 mm, jsou spojené papírovou páskou pod úhlem 34°

Hřebíky hladké, 3,1 x 90 mm, D hleba 34° PRO PLYNOVÉ HŘEBÍKOVAČKY

Technické parametry

Dimenze (výška)	301 x 110 x 340 mm
Hmotnost	3,5 kg
Kapacita	40 hřebíků
Délka hřebíků	50 - 90 mm
Průměr hřebíků	2,9 - 3,3 mm
Průměr hlavy	4,5 - 17 mm
Úhel hřebíků	34°
Baterie	MAX 3P690CH battery
Kapacita baterie	6V DC, 1,5Ah
Doba nabíjení	180 minut

AKCE -15%
Cena: 13.875,- Kč

Platnost ceny: 16.3.24 - 16.4.24
Cena platí včetně DPH

SuperFramer.

Více informací na:
www.deltanaradi.cz